

«БАБА-ЯГА»

А. Лядов, оп. 56

Инструментовка для духового оркестра С. А. Рыбина*

Presto $\text{♩} = 116$

Пикколо
Флейта1
Флейта2
Гобой1/2
Английский рожок
Кларнет в В \flat 1
Кларнет в В \flat 2/3
Бас-кларнет в В \flat
Фагот1
Фагот2
Альт-саксофон1/2
Тенор-саксофон
Баритон-саксофон
Валторна в F1\2
Валторна в F3\4
Труба в В \flat 1\2
Тромбон1\2\3
Литавры
Ксилофон
Тарелки
Большой барабан
Корнет в В \flat 1\2
Тенор1
Баритон
Бас в С
Контрабас

C. Рыбин © 89371794595

1

15 (tr) *f*

Пикк.
Фл.
Фл.
Гоб.
Англ. р.
Кл.
Кл.
Б.-кл.
Фаг.
Фаг.
Альт-сакс.
Тен. сакс.
Бар. сакс.

Валт.
Валт.
Трбр.
Тромб.
Лит.

Ксил.
Тар.
Б. бар.

Корн.
Эуф.
Эуф.
Бас
К-бас

2 2

1

f

p

tr

fp *pp*

f

p

f

f

f p

f p

fp

fp

2

35

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

Валт.

Валт.

Трб.

Тромб.

Лит.

mp

соло

mf

p

p

2

Ксил.

Тар.

Б. бар.

p

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас

К-бас

p

54

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

соло
mf
p

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Crn.ingl. solo
mf
p

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

Валт.

Валт.

Трб.

Тромб.
p

Лит.
p

Ксил.

Тар.

Б. бар.

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас

К-бас
3

70

Пикк.
Фл.
Фл.
Гоб.
Англ. р.
Кл.
Кл.
Б.-кл.
Фаг.
Фаг.
Альт-сакс.
Тен. сакс.
Бар. сакс.

3

sf
p
p
sf p

Валп.
Валт.
Трpb.
Тромб.

Лит. (tr) **sf**

3

Ксил.
Тар.
Б. бар.

Корн. *senza sord.* **1.** **1. mf**
Эуф. **mf**
Эуф. **p**
Бас
К-бас

sf p
sf p
sf p
sf p
sf p

3

3 3 3 3
3 3 3 3
3 3 3 3

85

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

Валт.

Валт.

Трбр.

Тромб.

Лит.

Ксил.

Тар.

Б. бар.

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас

К-бас

99

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

Валп.

Валт.

Трбр.

Тромб.

Лит.

5

Валп.

Валт.

Трбр.

Тромб.

Лит.

5

Ксил.

Тар.

Б. бар.

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас

К-бас

5

113

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

Валт.

Валт.

Трбр.

Тромб.

Лит.

Ксил.

Тар.

Б. бар.

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас

К-бас

125 **6**

Пикк.
Фл.
Фл.
Гоб.
Англ. р.
Кл.
Кл.
Б.-кл.
Фаг.
Фаг.
Альт-сакс.
Тен. сакс.
Бар. сакс.
Валт.
Валт.
Трбр.
Тромб.
Лит.

1. **6**

Валт.
Валт.
Трбр.
Тромб.
Лит.

Ксил.
Тар.
Б. бар.
Корн.
Эуф.
Эуф.
Бас
К-бас

137

Пикк.
Фл.
Фл.
Гоб.
Англ. р.
Кл.
Кл.
Б.-кл.
Фаг.
Фаг.
Альт-сакс.
Тен. сакс.
Бар. сакс.

7

Валт.
Валт.
Трбр.
Тромб.
Лит.

Ксил.
Тар.
Б. бар.

7

Корн.
Эуф.
Эуф.
Бас
К-бас

150

The musical score page 150 consists of two systems of music. The top system spans from measure 150 to 152. The bottom system begins at measure 153.

Top System (Measures 150-152):

- Pикк.**: Stays silent.
- Фл.**: Playing eighth-note patterns.
- Фл.**: Playing eighth-note patterns.
- Гоб.**: Playing eighth-note patterns.
- Англ. р.**: Playing eighth-note patterns.
- Кл.**: Playing eighth-note patterns.
- Кл.**: Playing eighth-note patterns.
- Б.-кл.**: Playing eighth-note patterns.
- Фаг.**: Playing eighth-note patterns.
- Фаг.**: Playing eighth-note patterns.
- Альт-сакс.**: Playing eighth-note patterns.
- Тен. сакс.**: Playing eighth-note patterns.
- Бар. сакс.**: Playing eighth-note patterns.
- Валт.**: Playing eighth-note patterns.
- Валт.**: Playing eighth-note patterns.
- Трбр.**: Playing eighth-note patterns.
- Тромб.**: Playing eighth-note patterns.
- Лит.**: Playing eighth-note patterns.

Bottom System (Measure 153):

- Ксил.**: Playing eighth-note patterns.
- Тар.**: Playing eighth-note patterns.
- Б. бар.**: Playing eighth-note patterns.
- Корн.**: Playing eighth-note patterns.
- Эуф.**: Playing eighth-note patterns.
- Эуф.**: Playing eighth-note patterns.
- Бас.**: Playing eighth-note patterns.
- К-бас.**: Playing eighth-note patterns.

Dynamic markings include *p*, *f*, *p f*, *p p*, *f p*, *f p f*, *p p f*, *f f*, *mf*, *mf f*, *mf mf*, *mf mf f*, *mf p*, *p mf*, *a1*, *a2*, *f a2*, *f a2 f*, *1.*, *3.*, and *4.*

166

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

1.

Валт.

Валт.

Трбр.

Тромб.

Лит.

Ксил.

ТАР.

Б. бар.

8

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас

К-бас

185

9

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

Валт.

Валт.

Трб.

Тромб.

Лит.

Ксил.

Тар.

Б. бар.

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас

К-бас

pp

9

10

200

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

Валт.

Валт.

Трб.

Тромб.

Лит.

10

Ксил.

Тар.

Б. бар.

(tr)

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас

К-бас

sord.

216

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

Валп.

Валп.

Трбр.

Тромб.

Лит.

11

Ксил.

Тар.

Б. бар.

11

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас

К-бас

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

This section of the musical score covers measures 233-234. It includes parts for Piccolo (Пикк.), Flute (Фл.), Bassoon (Гоб.), English Horn (Англ. р.), Clarinet (Кл.), Bass Clarinet (Б.-кл.), Bassoon (Фаг.), Bassoon (Фаг.), Alto Saxophone (Альт-сакс.), Tenor Saxophone (Тен. сакс.), Baritone Saxophone (Бар. сакс.), and Trombone (Тромб.). The instrumentation is primarily woodwind and brass. Dynamics include *p*, *sf*, *f*, *tr*, and *p*. Measure 233 starts with a dynamic *p* for Flute and Bassoon. Measure 234 begins with a dynamic *sf* for Bassoon, followed by *f* for Clarinet and Bass Clarinet, and *tr* for Trombone.

Валт.

Валт.

Трбр.

Тромб.

This section covers measures 234-235. It includes parts for Trombone (Тромб.) and Tuba (Лит.). The instrumentation shifts to brass. Dynamics include *sf*, *f*, *a2*, and *p*. Measure 234 ends with *sf* for Trombone. Measure 235 begins with *sf* for Trombone, followed by *f* for Trombone and *p* for Tuba.

Ксил.

Тар.

Б. бар.

This section covers measures 235-236. It includes parts for Xylophone (Ксил.), Tambourine (Тар.), and Double Bass (Б. бар.). The instrumentation is primarily percussion. Measures 235 and 236 are mostly silent, with no visible notes or dynamics.

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас

К-бас

This section covers measures 236-237. It includes parts for Horn (Корн.), Bassoon (Эуф.), Bassoon (Эуф.), Bass (Бас), and Double Bass (К-бас). The instrumentation is primarily brass and bass. Dynamics include *sf*, *p*, *f*, *p*, and *p*. Measure 236 begins with *sf* for Horn and Bassoon. Measure 237 begins with *sf* for Bassoon, followed by *f* for Bassoon and *p* for Double Bass.

12

248 (tr)

Пикк.
Фл.
Фл.
Гоб.
Англ. р.
Кл.
Кл.
Б.-кл.
Фаг.
Фаг.
Альт-сакс.
Тен. сакс.
Бар. сакс.
Валп.
Валп.
Трpb.
Тромб.
Лит.

12

Ксил.
Тар.
Б. бар.
Корн.
Эуф.
Эуф.
Бас.
К-бас

261

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

Валп.

Валт.

Трб.

Тромб.

Лит.

Ксил.

Тар.

Б. бар.

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас

К-бас

13

275

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

1. a2

Валт.

Валт.

Трбр.

Тромб.

Лит.

13

Ксил.

Тар.

Б. бар.

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас.

К-бас

293

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

Валп.

Валт.

Трбр.

Тромб.

Лит.

Ксил.

Тар.

Б. бар.

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас

К-бас

sord.
pp

pp

pp

pp

310 2 14

Пикк. 4 ff
Фл. 8 ff
Фл.
Гоб. 8 ff
Англ. р. f ff
Кл.
Кл. ff
Б.-кл. f ff
Фаг. (tr) f ff
Фаг. (tr) f ff
Альт-сакс. 2. ff
Тен. сакс. (tr) ff
Бар. сакс. f ff a2
Валп. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. ff a2
Валт. f ff a2
Трб. f ff
Тромб. f ff
Лит. (tr) f

14

Ксил. f tr tr tr tr tr tr tr + +
ТАР. p 4 8
Б. бар. f

Корн. 2f ff
Эуф. (tr) f ff
Эуф. f f ff a2
Бас f ff
К-бас f ff

323

15

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

Валт.

Валт.

Трбр.

Тромб.

Лит.

15

Ксил.

Тар.

Б. бар.

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас

К-бас

343

16

Пикк.
Фл.
Фл.
Гоб.
Англ. р.
Кл. *pp*
Кл. *pp*
Б.-кл. *pp* *pp* *pp* *pp*
Фаг. *pp*
Фаг. *pp*
Альт-сакс.
Тен. сакс.
Бар. сакс.

Copert.

2.

2.

Валт. 2. *pp* IV.
Валт. *pp*
Трб.
Тромб.

Лит. *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*
pp *pp* *ppp*

16

Ксил.
Тар.
Б. бар. *(tr)* *y* *y*

Корн.
Эуф.
Эуф. *pp* *pp* *pp*
Бас
К-бас *pp* *pp* *pp*

362

17

Пикк.

Фл.

Фл.

Гоб.

Англ. р.

Кл.

Кл.

Б.-кл.

Фаг.

Фаг.

Альт-сакс.

Тен. сакс.

Бар. сакс.

Валт.

Валт.

Трб.

Тромб.

Лит.

17

Ксилий

Тар.

Б. бар.

con sord.

Корн.

Эуф.

Эуф.

Бас.

К-бас.